

ПОЛОЖЕНИЕ
о XXII Открытом Региональном конкурсе визуального творчества «Радуга»
в рамках Года семьи
Республика Дагестан – 2024

Учредители и организаторы фестиваля:

Конкурс проводится Министерством культуры РД, Республиканским Домом народного творчества при поддержке Министерства культуры РФ и Государственного Российского Дома народного творчества им. В.Д. Поленова, ГТРК «Дагестан», РГВК «Дагестан», Комитета нематериального культурного наследия при Дагестанском отделении Комиссии РФ по делам ЮНЕСКО, Дагестанского отделения Союза кинематографистов РФ, Ассоциации Домов (Центров) народного творчества СКФО.

Цели и задачи конкурса:

- сохранение и популяризация лучших культурных традиций, народного творчества народов России;
- нравственно-патриотическое воспитание подрастающего поколения;
- создание новых видеофильмов, активизация творческой деятельности операторов, режиссеров профессионалов и любителей;
- повышение профессионального уровня специалистов киноискусства, приобщение подрастающего поколения к видеотворчеству.

Участники конкурса.

В конкурсе принимают участие профессиональные, муниципальные, частные, молодежные, детские видеостудии и профессионалы, видеолюбители из районов и городов Республики Дагестан, в том числе и регионов России.

Условия и порядок проведения конкурса:

Конкурс пройдет в два этапа:

- I этап - прием заявок проходит с 1 февраля по 1 октября 2024 года. В рамках I этапа пройдут мастер-классы, семинары с участниками конкурса;
- II этап - подведение итогов – с 1 октября по 15 ноября 2024 года.

Конкурс проводится в 2 категориях:

- Профессиональное искусство
- Videолюбительское искусство

Конкурсные номинации:

- лучший фильм (1,2,3 место);
- социальные ролики, анимационные фильмы, созданные с целью привлечь внимание к общественно значимым явлениям и направить энергию инициативных и творческих людей на решение актуальных проблем общества (1, 2, 3 место);
- «Моя семья» – фильмы, видеоролики о многодетных, опекунских семьях, о семьях участников СВО, о семейных ценностях, династиях мастеров и т.п. (1, 2, 3 место)

По решению жюри из общего числа представленных работ будет определен фильм – обладатель Гран-при конкурса

Критерии оценки:

- операторское мастерство (от 1 до 10 баллов)
- режиссерское мастерство (от 1 до 10 баллов)
- сценарное мастерство (от 1 до 10 баллов)
- музыкальное оформление (от 1 до 10 баллов)

Требования к конкурсным работам:

- хронометраж видеофильмов - не более 20 минут, анимационных фильмы, социальных роликов - не более 3 минут;
- формат видеоработ - DVD, AVI;
- конкурсные видеопрограммы должны рассказывать о народном творчестве, этническом многообразии народов России, о людях – хранителях народной культуры, самобытном народном искусстве, традициях, обрядах, декоративно-прикладном искусстве, детском творчестве. Голос за кадром может звучать как на русском, так и на национальных языках (в этом случае необходимо представить перевод текста на русском языке);
- видеофильмы не должны содержать логотипы телекомпаний и т.п.

Участие в конкурсе означает согласие авторов на использование и публикации видеоработ (в том числе фрагментов) на региональных телеканалах, официальных интернет-ресурсах Республиканского дома народного творчества, в СМИ.

Поощрение участников:

Все призеры, а также лауреат Гран-при конкурса будут награждены призами и дипломами Министерства культуры РД.

Фильмы-призеры будут направлены для участия во Всероссийском фестивале визуального творчества «От чистого истока»; показаны в эфире ГТРК «Дагестан», РГВК «Дагестан» и размещены на Rutube-канале Республиканского Дома народного творчества;

**Заявки на участие направляются до 1 октября в РДНТ МК РД по адресу:
367010, Республика Дагестан, г. Махачкала, ул. О. Кошевого 35 «А»,
e-mail: oio-rdnt@mail.ru**

Анкета-заявка
на участие в XXII Открытом Региональном конкурсе визуального
творчества «Радуга» в рамках Года семьи
Республика Дагестан – 2024

Регион _____

Район (город) _____

Название студии _____

Статус студии (нужное подчеркнуть):
частная/муниципальная/государственная

Адрес и телефон студии с почтовым индексом _____

ФИО и мобильный телефон руководителя студии _____

Название конкурсной работы _____

Номинация, в которой автор представляет работу (подчеркнуть):
«Лучший фильм» / «Социальный ролик, анимационный видеофильм»

Хронометраж: _____

Краткая аннотация (не менее 4-5 предложений) _____

Использованный музыкальный материал (указать автора слов песни, композитора) _____

Формат видео _____

ФИО автора/ авторской группы (сценарист, режиссер, оператор, монтажер): _____

Руководитель органа
управления культуры
(видеостудии)

подпись

ФИО

« _____ » _____ 2024г.